REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1860
NCz$ 1,10

INTELIGENTE, APAIXONADA, CHARMOSÍSSIMA...

Marque um encontro com ela na próxima edição!

EDITORA ABRIL

Margarida

Quinzenalmente nas bancas.

© 1989 The Walt Disney Company

CARIOCA-1860

WALT DISNEY

ZICO E ZECA

O segredo do sucesso

B 89001-ZC1860 1

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

UMA PENA É MINHA!

SAI DA FRENTE!

CORRE, ZECA! NUNCA SE SABE DO QUE ELAS SÃO CAPAZES!

POR AQUI! AINDA BEM QUE A GENTE APRENDEU A ESCAPAR COM O TIO ZÉ!

UFFAAA! SE NOS PEGASSEM, FAZIAM PICADINHO! MAS SABE DE UMA COISA?

EU ADORO ISSO!

EU, TAMBÉM! CADA GATINHA... UAU!

DESDE QUE COMEÇAMOS A FAZER PROPAGANDA, A GENTE FICOU SUPERFAMOSO!

E O SEU MANÉ SUCESSO DISSE QUE É SÓ O COMEÇO!

GRRR! OS MENINOS AINDA VÃO LONGE, SE VOCÊ PARAR DE SE METER, SEU APROVEITADOR!

AH, É? POIS FIQUE SABENDO QUE TODO MEU TEMPO ÚTIL É PRA CUIDAR DA CARREIRA DELES!

AINDA BEM QUE NÃO TE SOBRA TANTO TEMPO ÚTIL ASSIM! OLHA ESSA BARRIGA! VOCÊ NUNCA PASSOU TÃO BEM NA VIDA!

EU DESCOBRI ESSES MENINOS! E VOU FAZER GRANDES COISAS COM ELES!

AGORA MESMO, TEMOS UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE EM VISTA!

AH, É? QUAL? QUAL?

O SHOW DO PALHAÇO TROBOBÔ! ELE SEMPRE TEM UM CONVIDADO INFANTIL ESPECIAL, ISTO É, *VOCÊS!*

OBA! VAMOS APARECER NA TEVÊ!

DÁ ATÉ PRA LANÇAR VOCÊS COMO CANTORES!

LEGAL! TENHO UM SAMBINHA NA MEDIDA!

TAVA NA LUA DE BREQUE! Ô SEU SILVA, ♪ PENDURA MAIS UM! Ô SEU SILVA... ♪

HORRÍVEL! NÃO TEM NADA A VER COM CRIANÇA!

MAS O ACOMPANHAMENTO AQUI NA CAIXINHA DE FÓSFORO EU POSSO FAZER, NÉ?

NADA DISSO! VOU CONTRATAR PROFISSIONAIS!

VAMOS PRO ESTÚDIO FAZER UNS TESTES! PODEMOS ATÉ LANÇAR UM DISCO!

MAS EU LEVO MEUS SOBRINHOS AO PROGRAMA! SOU O RESPONSÁVEL POR ELES!

O *IRRESPONSÁVEL* POR ELES, VOCÊ QUER DIZER! GRRRR!

DEIXA, SEU MANÉ! NO FUNDO, O TIO ZÉ TÁ TORCENDO PELA GENTE!

E ASSIM...

COM VOCÊS, O PALHAÇO MAIS ENGRAÇADO DA TEVÊ... TROBOBÔ!

HOJE TEMOS CONVIDADOS MUITO ESPECIAIS... *ZICO* E *ZECA!*

ESTÃO AQUI, SEU TROBOBÔ... COM O NÃO MENOS ESPECIAL TIO DELES, ZÉ CARIOCA!

OI, ROSINHA! TÔ FILANDO O ALMOÇO COM VOCÊ NO SÁBADO! E PRA TURMA DE VILA XURUPITA...

PERAÍ!

ME DEVOLVE O MICROFONE!

NÃO! QUERO CONTAR COMO ENCAMINHEI MEUS SOBRINHOS PRO SUCESSO!

TÔ VENDO QUE VOCÊ É DAQUELES QUE GOSTAM DE APARECER!

É PRA MELHORAR O NÍVEL DOS PROGRAMAS DE TEVÊ!

ENTÃO VOCÊ MERECE O NOSSO LUGAR DE DESTAQUE... O *TRONO DOS TROBOBOCAS!*

OBA! EU VOU ME SENTAR NELE?

QUE BARATO! TEM ATÉ UM LAGUINHO ARTIFICIAL! A CÂMERA TÁ ME PEGANDO BEM?

ATÉ DEMAIS!

AGORA... CLOSE NELE! RÁ! RÁ! RÁ!

GENIAL! QUE MERGULHO!

AIIIIII!

MAS ME CONTEM, ZICO E ZECA... VOCÊS VÃO LANÇAR SEU NOVO DISCO AQUI NO MEU SHOW?

GRRR!

EI! QUANTO BRINQUEDO!

SÃO OS PRÊMIOS PROS JOGOS E BRINCADEIRAS!

EU IA FATURAR UMA NOTA SE ELES GANHASSEM ALGUNS PRA VENDER DEPOIS!

OBRIGADO, MENINOS! VOCÊS CONTINUAM NO NOSSO SHOW!

QUEM VAI PARTICIPAR DA NOSSA PRIMEIRA BRINCADEIRA?

EU! EU! EU!

AQUELE PAPAGAIO ALI É MEIO GRANDE PRA SER CRIANÇA! JÁ VI A PEÇA EM ALGUM LUGAR!

É MESMO, TROBOBÓ!

É O TIO ZÉ!

ELE VAI QUERER SE DAR BEM EM CIMA DAS OUTRAS CRIANÇAS!

É O SEGUINTE... PRIMEIRO OS PALHACINHOS VÃO VENDAR NOSSO GAROTÃO...

...ELE VAI DAR UMAS VOLTAS...

SOU BOM NISSO! VOU GANHAR FÁCIL!

PRONTO? E O RABO PRA EU PREGAR NO BURRO?

NOSSA BRINCADEIRA É UM POUQUINHO DIFERENTE!

CADA CRIANÇA RECEBE UM RABO PRA PREGAR NO BURRO, QUE É... ***VOCÊ!*** ATACAR!

¡AAU!

DIA SEGUINTE...

TIÔ! O DISCO É O MAIOR SUCESSO! TÁ VENDENDO PACAS!

AI! UI!

FICO FELIZ POR VOCÊS!

POIS É! E VOCÊ SE DEU MAL! TAMBÉM... QUEM MANDOU BANCAR O ESPERTO?

COM LICENÇA!

AH, VOCÊ... QUER OS MENINOS NO SHOW OUTRA VEZ?

NADA DISSO! O NOSSO TELEFONE NÃO PÁRA DE TOCAR!

E DAÍ?

ELES GOSTARAM DE *VOCÊ!* QUERO REPETIR SEU NÚMERO PELO MENOS UMA VEZ POR SEMANA!

COM ALFINETES E TUDO...

EU TOPO! *TUDO* PELA FAMA!

ASSIM É QUE SE FALA!

HAJA ALFINETE! COMO É QUE ELE AGÜENTA?

O SEGREDO DO SUCESSO DO TIO É UMA ALMOFADA! MAS NÃO CONTA PRA NINGUÉM, SEU MANÉ!

fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

GENTIL ATÉ DEMAIS

D 9144-ZC1860/2

LOGO...

VOU USAR O MEU TRENÓ COMO MODELO!

PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

BZZZZ!

AINDA BEM QUE EU GUARDEI ESTAS BATERIAS...

BATERIAS AUTOCARREGÁVEIS

ELAS TÊM FORÇA SUFICIENTE PRA GIRAR AS HÉLICES, DIREITINHO!

MEIA HORA DEPOIS...

LÁ VOU EU! EH, EH! MAL POSSO ESPERAR PRA VER A CARA DOS MENINOS!

ENTÃO...

EI, GAROTOS! ACHEI A SOLUÇÃO PROS SEUS PROBLEMAS!

OBA! É AQUELE INVENTOR MALUCO!

O QUE SERÁ QUE ELE TROUXE?

VOCÊS NÃO PRECISAM MAIS SUBIR PUXANDO OS TRENÓS!

BAH! NÃO ACREDITO!

VOU MOSTRAR!

E ASSIM... LÁ VOU EU! NESTA VELOCIDADE, A ROTAÇÃO DAS PÁS VAI RECARREGAR AS BATERIAS... ESPERO!

EI, FUNCIONA! ELE TÁ VOLTANDO PRO ALTO DO MORRO!

IUPI!

LOGO...

PRONTO! PODE IR BRINCAR COM OS OUTROS!

OBRIGADO, SEU PARDAL!

IUPI! AGORA FICOU MOLEZA!

DUAS VEZES MAIS DIVERTIDO!

MAS...

UFA! FINALMENTE ESTÃO BRINCANDO À VONTADE! EPA!

O QUE ACONTECEU?

E-ESTAMOS C-COM F-FRIO!

M-MEU NARIZ TÁ CONGELANDO! O-OLHA!

A-ANTES D-DA SUA I-INVENÇÃO, A GENTE SE ESQUENTAVA SUBINDO O MORRO!

EU NÃO PENSEI NISSO!

MAS, PODEM DEIXAR! EM DOIS MINUTOS, ESTÁ TUDO RESOLVIDO!

É BOM MESMO! SENÃO A GENTE VIRA BONECO DE NEVE!

ESTAS CASINHAS TRANSPARENTES VÃO AJUDAR, COM PEQUENAS MODIFICAÇÕES!

VRRRRR!

TUNC!

PRONTO! CABINES INSTANTÂNEAS!

VRRRR!

ENTÃO...

NADA DE FRIO!

LEGAL! ESTAS CABINES SÃO DEMAIS!

E CABEM DIREITINHO NOS TRENÓS!

IUPI!

VIVA O PROF. PARDAL! HIP, HIP!

HURRA!

BOA! SALVEI O DIA!

JÁ POSSO IR PRA CASA COMER UM LANCHE... HÃ?

ME AJUDEM!

ELAS PRECISAM DE ALGUÉM PRA GUIÁ-LAS!

OLHA A FRENTE!

IUPI!

OH, NÃO! AS CRIANÇAS NÃO SABEM DIRIGIR!

AH, AH! VOU BOTAR ORDEM NA CASA!

ASSIM ESTÁ MELHOR! MANTENHAM A FILA!

PAREM! ESPEREM O SINAL ABRIR!

OH, NÃO! *DE NOVO!*

QUE COISA CHATA!

PARECE RUA DE VERDADE!

BAH! PRA MIM É DEMAIS!

CANSEI! TÔ FORA!

EI! POR QUE VOCÊS PARARAM? (GLUP!) OLHEM... O SINAL JÁ ABRIU!

É TUDO CULPA SUA! VOCÊ E SUAS INVENÇÕES MALUCAS!

M-MAS EU SÓ QUERIA SER GENTIL!

É, MAS DEIXOU A BRINCADEIRA SEM GRAÇA!

VAI PRA CASA E DEIXA A GENTE EM PAZ!

AI! EU DEVIA SABER... ALGUMAS VEZES DÓI SER GENTIL!

PLAFT!

PLOFT!

fim

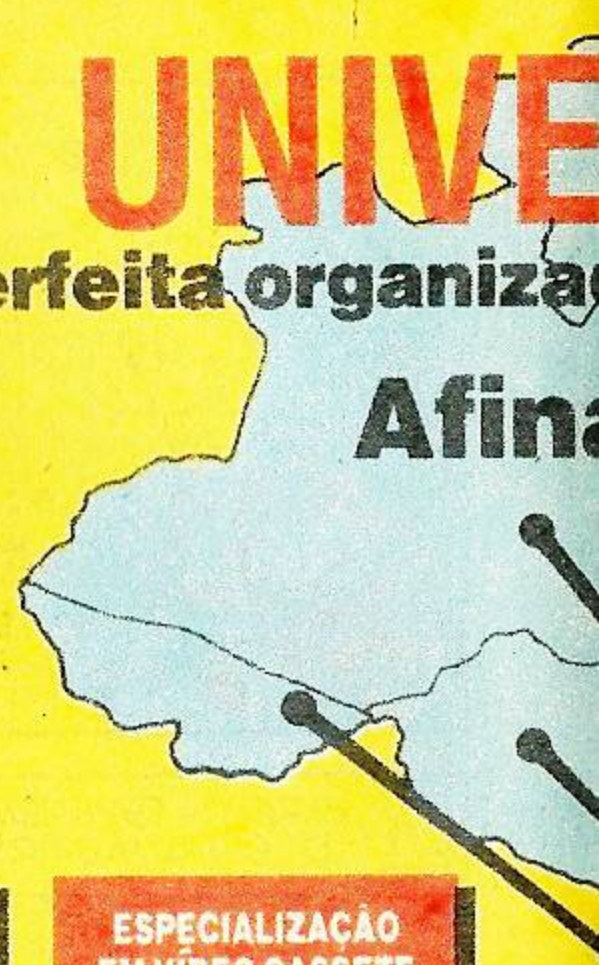
INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.



NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

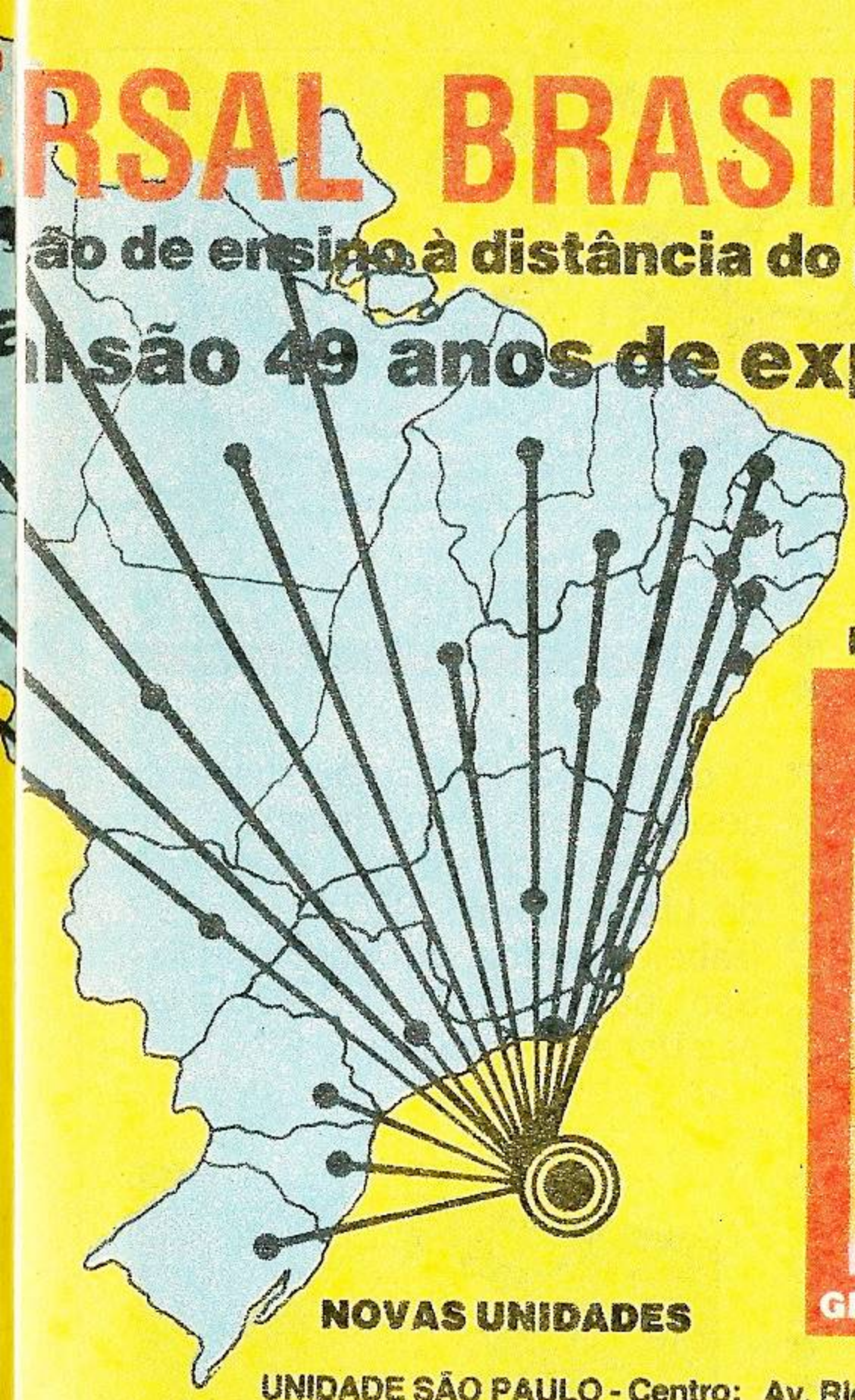
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTISTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.° GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUARIA
- MECANICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITORIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.° GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

ão de ensino à distância do país!

Mais de 49 anos de experiência!

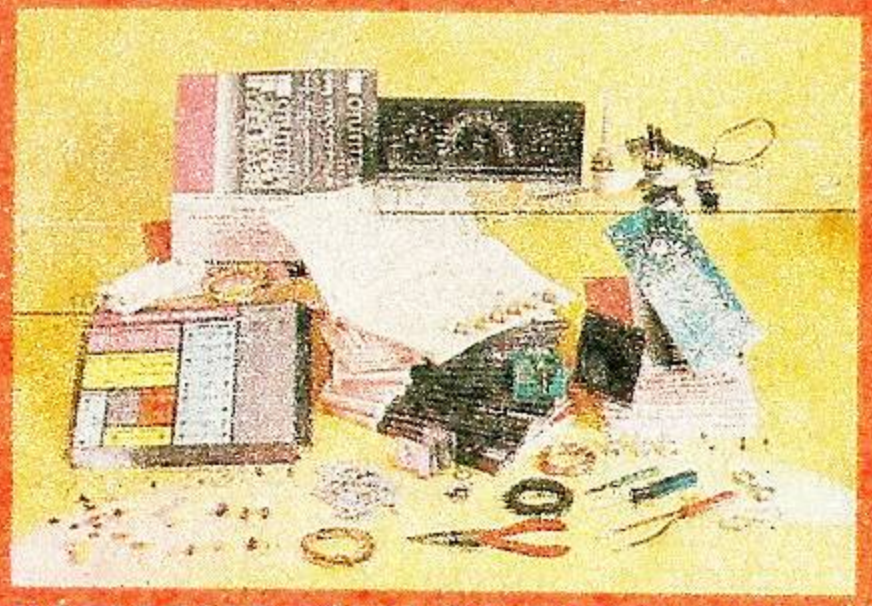


NOVAS UNIDADES

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)



GRÁTIS MATERIAL DE APRENDIZADO

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZS-1860
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Cantinho do Malandro

Compra, Venda e Troca

O Ricardo quer comprar ou trocar as seguintes revistas: ALMANAQUE DISNEY 150 e 157; TIO PATINHAS 230, 270 e 277; MICKEY 382; PATETA FAZ HISTÓRIA 1 a 6; ZÉ CARIOCA 1824 a 1840. E quer vender ou trocar estas outras: URTIGÃO 1, 2, 6, 7 e 13 a 18; ZÉ CARIOCA 1816; MICKEY 397, 430 e 431; TIO PATINHAS 276 e 283; ALMANAQUE DISNEY 163, 170 e 205; DISNEY JUNIORS 29; DUCKTALES 3 e 5; ESCOTEIROS-MIRINS 1; SÉRIE OURO DISNEY 1 e 3. Falou, amizade? Um abração.

Ricardo Pavia
R. German Burmeinster, 188, ap. 21
02317 - São Paulo - SP

Agradecimentos

Ô gente boa! Preciso agradecer os desenhos que tenho recebido. Um abração pra todo mundo: **Alexandre de Lima Lopes** - São Paulo - SP, **Izabele Santos do Nascimento** - São João de Meriti - RJ, **Fábia Lopez Uccelli** - Catanduva - SP.

Clubinhos

Clube Misto Quente, R. Pref. José Leite, 106 - 58000 - João Pessoa - PB. **Clube dos Colecionadores de Selos:** compra e troca selos, Caixa Postal 38 - 93900 - Ivoti - RS. **Clubinho Puppet:** troca correspondência, letras de músicas e curiosidades, R. Dr. Mayerá, 59 - 09130 - Santo André - SP.

ZÉ CARIOCA e ROSINHA em ...POIS ZÉ!

WALT DISNEY

VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DO FAMOSO CASO DE CONTATO ENTRE SERES HUMANOS E DISCOS VOADORES... O CASO HILL? POIS ZÉ... ESTA HISTÓRIA ESTÁ BASEADA NELE!

ZÉ CARIOCA! POR ONDE VOCÊ ANDOU? HÁ DOIS DIAS QUE ESTOU À SUA PROCURA!

B 820060-RZC1659/5-ZC1850/3

XI! EU PROMETI PRA ROSINHA QUE IA SAIR COM ELA NO FIM DE SEMANA...EM VEZ DISSO FUI PESCAR COM OS AMIGOS!

POIS É... VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR...

E NÃO VOU MESMO!

HÃ... COMO EU IA DIZENDO...

E ENTÃO, ZÉ? ESTOU ESPERANDO!

GRANDE VENDA DE DISCOS E FITAS

EU FUI SEQÜESTRADO POR UM *OVNI**!

POR UM *OVNI*?

* OBJETO VOADOR NÃO-IDENTIFICADO

TUDO COMEÇOU NA SEXTA-FEIRA, DEPOIS QUE EU SAÍ DA SUA CASA! VI UMA LUZ ESTRANHA NO CÉU! E PENSEI QUE ERA UM AVIÃO!

MAS LOGO DESCOBRI QUE ERA UM DISCO VOADOR! DE REPENTE, SAÍRAM DELE TRÊS SUJEITOS DE PELE AZUL, SEM BOCA E COM OLHOS DE GATO!

AÍ ELES ME AGARRARAM, ME LEVARAM PRA NAVE E FICARAM DANDO VOLTAS COMIGO PELO ESPAÇO!

POBRE ZÉ! E EU PENSANDO QUE VOCÊ TINHA IDO PESCAR!

UFA! ELA ACREDITOU NA HISTÓRIA!

E DEPOIS, ZÉ, O QUE ACONTECEU?

O QUE ACONTECEU? HÃ, BEM... EU NÃO ME LEMBRO!

HUM... CLARO! ELES HIPNOTIZARAM VOCÊ PRA NÃO SE LEMBRAR DE NADA!

ACHO QUE NÃO, ROSINHA!

ENTÃO COMO VOCÊ EXPLICA NÃO SE LEMBRAR DE NADA?

POIS É... VAI VER, ELES ME HIPNOTIZARAM MESMO!

VENHA COMIGO! ACHO QUE SEI COMO AJUDAR VOCÊ!

AJUDAR? O QUE SERÁ QUE ELA ESTÁ TRAMANDO?

MINUTOS DEPOIS...

DOUTOR KI-SONO
PSIQUIATRA

CONTE TUDO AO DOUTOR, ZÉ! ELE É O ÚNICO QUE PODE DESCOBRIR A VERDADE!

SIM! NÃO TENHA RECEIO!

XI! NEM ME LEMBRO DIREITO DO QUE FALEI PRA ROSINHA!

TUDO COMEÇOU NA SEXTA-FEIRA, DEPOIS QUE SAÍ DA CASA DA ROSINHA! VI UMA LUZ ESTRANHA NO CÉU E PENSEI QUE ERA UM AVIÃO!

MAS LOGO DESCOBRI QUE ERAM CINCO DISCOS VOADORES! DE REPENTE, EU VI UM SUJEITO DE QUATRO METROS DE ALTURA, PELE VERDE, SEM OLHOS E COM A BOCA IGUAL À DE UM GATO!

MUITO INTERESSANTE!

ESPERE AÍ, ZÉ! VOCÊ NÃO DISSE QUE ERA *UM* DISCO E *TRÊS* SUJEITOS DE PELE AZULADA, SEM BOCA E COM *OLHOS* DE GATO?

XI! É MESMO!

É QUE ESSE SER TINHA UMA FACILIDADE INCRÍVEL DE SE MULTIPLICAR, DE MUDAR DE FORMA E DE COR!

AÍ ME LEVARAM PRA DAR VOLTAS PELO ESPAÇO! DEPOIS DISSO, NÃO ME LEMBRO DE MAIS NADA!

MUITO INTERESSANTE!

E ENTÃO, DOUTOR, O QUE ACHOU?

NÃO HÁ DÚVIDA! ELE FOI HIPNOTIZADO!

VOU USAR A HIPNOSE REGRESSIVA! ASSIM SABEREMOS *POR QUE* ELE FOI HIPNOTIZADO!

ESTOU FRITO! SE ESSE CARA ME HIPNOTIZAR, VAI SABER DE TODA A VERDADE!

NÃO POSSO PERMITIR QUE O SENHOR ME HIPNOTIZE, DOUTOR!

UÉ... POR QUÊ?

POR UM MOTIVO MUITO SIMPLES! QUANDO ERA PEQUENO, EU TIVE CAXUMBA! VAMOS EMBORA, ROSINHA!

?

NÃO ENTENDO! POR QUE NÃO QUIS SER HIPNOTIZADO, ZÉ?

DEVE EXISTIR UM MEIO MAIS SIMPLES DE SABER O QUE HOUVE!

E TEM MESMO! VENHA COMIGO, ZÉ!

QUEM DIRIA, SEU ZÉ?!

O Q-QUE FOI QUE A SENHORA D-DESCOBRIU?

?

EXISTE UMA LOIRA NA SUA VIDA!

DEVE HAVER ALGUM ENGANO! VAI VER QUE A MINHA MÃO ESTÁ SUJA!

É...REALMENTE FOI UM ENGANO!

EU NÃO DISSE?

É UMA RUIVA!

VAMOS EMBORA, ZÉ! ESSA VELHA É MALUCA!

KIKI ROMANTE

ÓLÁ, ZÉ! COMO FOI A PESCARIA?

PESCARIA?

O NESTOR DISSE QUE FOI UMA BELEZA! QUE PENA EU NÃO TER IDO!

BEM, A CONVERSA ESTÁ BOA, MAS VOU CHEGANDO! TCHAU!

ENTÃO FOI POR ISSO QUE O ZÉ NÃO QUIS SER HIPNOTIZADO!

NÃO ADIANTA SE ESCONDER, JOSÉ CARIOCA! VOU ENCONTRAR VOCÊ *ESTEJA ONDE ESTIVER!*

CAPITÃO, TEM UM LOUCO AÍ QUERENDO COMPRAR UMA PASSAGEM DE IDA PRA *MARTE!*

PATASA

fim

RAMO Seguro

OI, PATETA! NÃO SABIA QUE VOCÊ TRABALHAVA AQUI!
INFORMAÇÕES
AGORA VOCÊ JÁ SABE! IAC!
H 8326-RMK401 2-ZC1866 4

NOS DIAS DE HOJE A GENTE TEM QUE PEGAR QUALQUER SERVIÇO!
BOM DIA!

VOCÊ TEM AÍ UMA LISTA DAS AUTO-ESCOLAS DA CIDADE?
TENHO, SIM! UM MOMENTO!

NÃO ESTOU ACHANDO, MAS POSSO DAR O NÚMERO DO TELEFONE DE UMA QUE EU CONHEÇO!
TUDO BEM, ENTÃO!

SE USAR O ORELHÃO AÍ EM FRENTE, PODE MARCAR UMA AULA AGORA MESMO!
É O QUE VOU FAZER!

LÁ VAI MAIS UM FREGUÊS SATISFEITO!

BOM, VOU INDO, TAMBÉM! SEU TELEFONE ESTÁ TOCANDO!

TRIIIM!

ALÔ! AQUI É DA AUTO-ESCOLA *PÉ-NA-TÁBUA!*

?

NESSA TARDE...

ENTÃO ESTA É A SUA PRIMEIRA LIÇÃO PRA DIRIGIR?

É, SIM!

NESTE CASO, ESPERE UM POUCO! EU JÁ VOLTO... PODE IR PRO CARRO!

BEM, AGORA ESTOU SEGURO!

BONITA ESSA ROUPA QUE ESTÁ USANDO!

VOCÊ ACHA? OBRIGADO!

L

ESCUTE... FIQUE CALMO! NÃO TEM MOTIVO PRA TER MEDO! PODE DAR A PARTIDA!

VRUM!

TUM!

OLHE NO ESPELHO! CUIDADO! SIGA PRA DIREITA! VEJA O SINAL! MAIS DEVAGAR!

DIMINUA A VELOCIDADE, POR FAVOR!

VEJA SE MANTÉM AS RODAS NO CHÃO! NÃO É PRA VOAR!

DEVAGAR! *DEVAGAR! MAIS DEVAGAR!*

PARE! PARE! PARE!

PARAR POR QUÊ?

¡AUU!

DIAS DEPOIS...

EU ESTOU BEM, MAS E O CARRO?

NÃO SE PREOCUPE! OS CARROS PODEM SER CONSERTADOS!

OLHE, NÃO SE ASSUSTE COM ESSE ACIDENTE... VOLTE A TOMAR LIÇÕES PRA DIRIGIR AGORA MESMO!

TEM RAZÃO! POSSO TER OUTRA AULA COM VOCÊ?

NÃO VAI DAR... AGORA EU TRABALHO COM *SEGURO!*

?

fim

WALT DISNEY

IRMÃOS METRALHA

FEBRE DE DINHEIRO

MASSA! ASSIM LIMPAMOS O BANCO, RAPIDINHO!

SÓ... O TERCEIRO CHEGA COM UMA AMBULÂNCIA E ENTRA COM A MACA!

COMO VAMOS SAIR COM O DINHEIRO?

FÁCIL! TIRAMOS A GRANA DO COFRE E ESCONDEMOS JUNTO COM O "DOENTE"!

E AÍ, DIRETO PRA AMBULÂNCIA, CERTO?

CARA... *GENIAL!*

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...

OK, CAMBADA! VAMOS PARAR POR AQUI! 671, VOCÊ É O PACIENTE! E EU ENTRO VESTIDO DE MÉDICO!

CERTO!

VAI FUNDO! EU ESPERO A CHAMADA PELO RÁDIO!

AMBULÂNCIA

É... EU SEI POR QUE ESTÁ OLHANDO PRA MIM! ACABEI DE CHEGAR DA ÁFRICA! NEM TROQUEI DE ROLIPA!

ÁFRICA? QUE ESTRANHO! LÁ TEM TANTO SOL, E VOCÊ ESTÁ TÃO PÁLIDO!

É QUE EU NÃO TÔ ME SENTINDO BEM!

AI! AAAAGH! OOOH! *ME AJUDEM! ME AJUDEM!*

CÉUS!

O QUE HÁ COM ELE? PARECE DOENTE!

AAA!

PRA TRÁS, TODO MUNDO! ELE PRECISA DE AR! SOU MÉDICO ESPECIALISTA EM DOENÇAS RARAS!

NUNCA VI UMA COISA DESSAS!

ELE VEIO DA ÁFRICA! É MELHOR FICAR LONGE!

HUM! SIM! COMO EU SUSPEITAVA! UMA DOENÇA TROPICAL! MUITO RARA! A FEBRE DAS FEBRES!

OOOH!

CRUZES! ISSO É TERRÍVEL!

SIM! É CONTAGIOSA! ESTOU PREOCUPADO! O BANCO DEVE SER ESVAZIADO! *TODO MUNDO PRA FORA!*

PRECISO DE UMA AMBULÂNCIA! SIM... É URGENTE!

VAMOS SAIR DAQUI! É *PERIGOSO!*

DEPRESSA!

CALMA! NADA DE PÂNICO!

LOGO... O MÉDICO E O DOENTE ESTÃO LÁ DENTRO! RÁPIDO!

ESTOU INDO, SENHOR!

E... RÁPIDO, TURMA! VAMOS LIMPAR A ÁREA!

UAU! QUANTA GRANA!

COLOQUEM TUDO AQUI EM CIMA!

ESPALHEM SOBRE A MACA PRO DOENTE PODER DEITAR!

CARAS! QUE JOGADA GENIAL!

NUNCA TIVEMOS UMA SACADA DESSAS!

SÓ FALTA O COBERTOR!

DEIXA AS NOTAS BEM QUENTINHAS!

TÔ ME SENTINDO ÓTIMO!

PRA AMBULÂNCIA!

CACILDA! OS TIRAS!

ESTAMOS PERDIDOS!

CALMA! BOTA A MACA PRA DENTRO, E DEIXA A CONVERSA COMIGO!

EI, TOMEM CUIDADO! TENHO UMA DOENÇA GRAVE AQUI! E CONTAGIOSA!

NÓS SABEMOS, SENHOR! E TEMOS ORDENS PRA ACOMPANHÁ-LOS ATÉ O HOSPITAL MAIS PRÓXIMO!

GLUP!

E ASSIM...

EI, O QUE ESTÁ ACONTECENDO? QUERO SAIR DAQUI!

IOOOON!

CALA A BOCA! TEMOS PROBLEMAS DEMAIS COM ESSES TIRAS!

LOGO...

NÃO PARE! JÁ PREPARAMOS UM ESQUEMA PRA ATENDÊ-LOS!

TODAS AS DOENÇAS CONTAGIOSAS DEVEM SER ISOLADAS!

SIGA OS DOIS POLICIAIS!

CÉUS! ESTAMOS NUMA ENRASCADA!

MEU DIAGNÓSTICO PODE ESTAR ERRADO! QUERO EXAMINAR O PACIENTE NO MEU CONSULTÓRIO!

NÃO, NÃO! PODE SER UMA DOENÇA MUITO *PERIGOSA!*

INSISTIMOS NA QUARENTENA!

QUARENTENA

TÔ MELHOR AGORA! QUERO IR PRA CASA!

NEM PENSAR!

ENTÃO... QUANTO TEMPO VAMOS FICAR AQUI?

SETE MESES! TEMOS QUE TER CERTEZA DE QUE VOCÊS NÃO ESTÃO DOENTES!

(GLUP!) *SETE MESES?*

O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ FORA?

OS TIRAS ESTÃO DE OLHO NA AMBULÂNCIA!

ELA VAI SER DESINFETADA!

É MELHOR TIRAR TUDO DE DENTRO!

OUVIRAM? VÃO LIMPAR A AMBULÂNCIA!

E VÃO ENCONTRAR A GRANA!

AI, NÃO! AGORA TÔ DOENTE, MESMO!

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

AS HOMENAGENS

MUITO BEM! O MORCEGO VERDE É DA VILA! PODE SER UM FRACASSO COMO HERÓI, MAS É O *NOSSO* FRACASSO!

O QUE MAIS DÓI É QUE O DESCARADO DO ZÉ ACABA FICANDO COMO *HERÓI!*

EI! É ISSO!

TINHA QUE PASSAR POR AQUI? QUANTO BURACO!

VILA XURUPITA

INFLAMÁVEL GÁS

EPA! E AGORA?

CRAC!

PERDI O CONTROLE!

SOCORRO!

CUIDADO! AQUELA COISA ESTÁ CHEIA DE GÁS!

OH, NÃO!

FORAM CHAMAR OS BOMBEIROS? OU SERÁ QUE NINGUÉM PAGOU O TELEFONE?

¡AUUUU!

CALMA, MINHA GENTE! O MORCEGO VERDE TÁ CHEGANDO!

VIVAAAA!

PRA QUE TANTA ALEGRIA? ISSO RESOLVE ALGUMA COISA?

SEI LÁ!

E AÍ? DÁ PRA REMENDAR ESSA COISA COM CHICLETE?

VOCÊ FICOU MALUCO?

O TANQUE TÁ EXPLODE, NÃO EXPLODE!

(GLUP!) É MESMO?

NESSE CASO, VOU ESCREVER PRA UM AMIGO ESPECIALISTA NESSAS COISAS! ENQUANTO ISSO...

OLHA LÁ! O QUE É AQUILO?

DEIXA ESSE PANACA IR EMBORA! AGORA, A VILA XURUPITA ESTÁ SOB A PROTEÇÃO DO... SUPERCARIJÓ...

O QUÊ?

TÁ PENSANDO QUE TÁ ENGANANDO QUEM, ZÉ GALO?

OS MESMOS IDIOTAS QUE VOCÊ *PENSA* QUE ENGANA!

NÃO ADMITO CONCORRÊNCIA! VAI BAIXAR NOUTRO TERREIRO!

E VOCÊ... VOLTA PRO SEU POLEIRO!

PAREM COM ISSO! ESTAMOS NUMA EMERGÊNCIA!

É MESMO! SABIA QUE TINHA ESQUECIDO ALGUM DETALHE!

EI! QUAL É A PRESSA? MAIS DEVAGAR!

ESTOU TENTANDO! ESTOU TENTANDO!

INFLA

ACHA QUE, SE A GENTE CORRER CADA UM PRÁ UM LADO, A TURMA CONSEGUE NOS AGARRAR?

TENTADOR! MAS PREFIRO NÃO ARRISCAR!

MINHA NOSSA! ESSA COISA TÁ RACHANDO!

E AGORA?

(GLUP!) ESTALOU! TEM ALGUMA IDÉIA?

CREC!

TALVEZ!

TEM UM RESERVATÓRIO DE ÁGUA LÁ EMBAIXO!

E DAÍ?

LARGA DE SER BURRO, Ô! É SÓ DESENGATAR A CARRETA QUE ELA VAI DIRETO PRA LÁ!

É... VAI ABAFAR A EXPLOSÃO!

INFLAMÁVEL

FORÇA, MORCEGO VERDE!

DÁ-LHE, SUPERCARIJÓ!

ARGGG!

SOBE AQUI! DÁ MAIS APOIO!

SEI NÃO!

ARGGG! NEM SE MEXE!

DEIXA COMIGO!

PELOS PODERES DA PAPAGAIADA!

SOLTOU!

EI! ERA PRA GENTE PULAR!

AGORA É QUE VOCÊ AVISA? SOCORRO!

INFLAMÁVEL GÁS

RÊ, RÊ! PELO MENOS NOSSO PLANO DEU CERTO!

E DAÍ? DETESTO HOMENAGENS PÓSTUMAS!

BONG!

¡AUUUUU!

INFLAMÁVEL GÁS

PLOCHHH!

GABRAM!

O GÁS! TAPEM O NARIZ!

NÃO ADIANTA!

ESSE GÁS ENTRA PELA PELE! MAS NÃO FAZ MAL... SÓ DÁ UMA COCEIRINHA!

¡AUUU!

UÉ! PARECE QUE A TURMA TÁ DANÇANDO!

SERÁ?

DEPOIS...

APÓS OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS, PROPONHO QUE A GENTE DIVIDA AS HOMENAGENS DO ANO ENTRE NOSSOS DOIS HERÓIS!

DE ACORDO!

APOIADO!

SÓ!

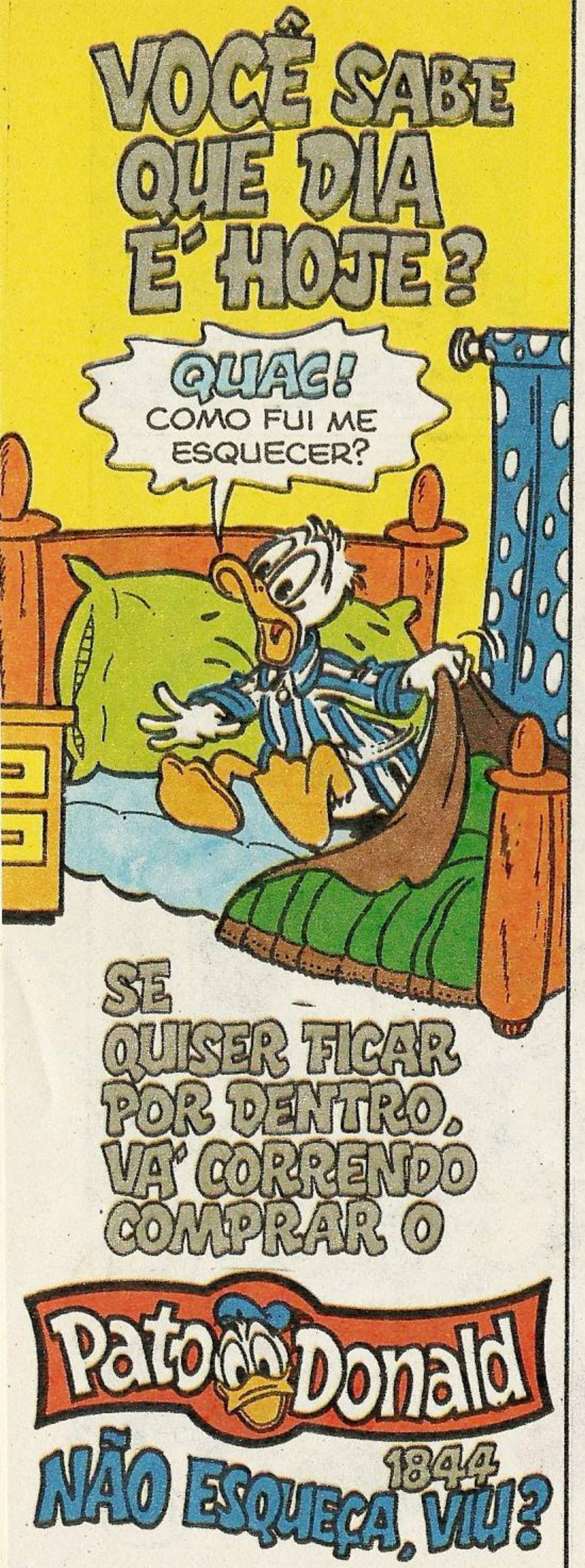
É ISSO AÍ! A GENTE DIVIDE NOSSO PESSOAL EM DOIS GRUPOS...

...E CADA UM SE ENCARREGA DE ARRANCAR AS PENAS DO SEU *HOMENAGEADO!*

AIIII!

SOCOOORRO!

fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

ZÉ CARIOCA

N.º1860 - JULHO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmam.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A ▸

◂ B

DOBRE COM CUIDADO NO PONTILHADO, JUNTANDO AS LINHAS **A** E **B**. VOCÊ VAI DESCOBRIR UMA GRANDE DELÍCIA. JUNTE COM O QUE VOCÊ MAIS GOSTA E INVENTE A SUA MISTURA. PORQUE EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR E ADORAR.

INVERNO OU VERÃO, BEBA COM A GENTE.
USE IMAGINAÇÃO EM TUDO QUE VOCÊ AMA.

A ▸

◂ B

COMANDOS® EM AÇÃO

PINTARAM AS TROPAS DE ELITE.

A Estrela está pintando com as Tropas de Elite da Coleção Comandos em Ação. Tem a Força Tigre. Seus incríveis personagens e superveículos camuflados como tigres. Tem a Força Naja. Seus traiçoeiros personagens e abomináveis veículos camuflados como cobras. E uma novidade: dentro de qualquer uma das cartelas dos 5 personagens vêm grátis 2 bisnagas de camuflagem pra deixar a brincadeira ainda mais emocionante. Prepare a sua tropa. A batalha vai começar.

ESTRELA

Sob licença de Milton Bradley International, Inc.